

Monjes del Paular en Getafe

1^a parte

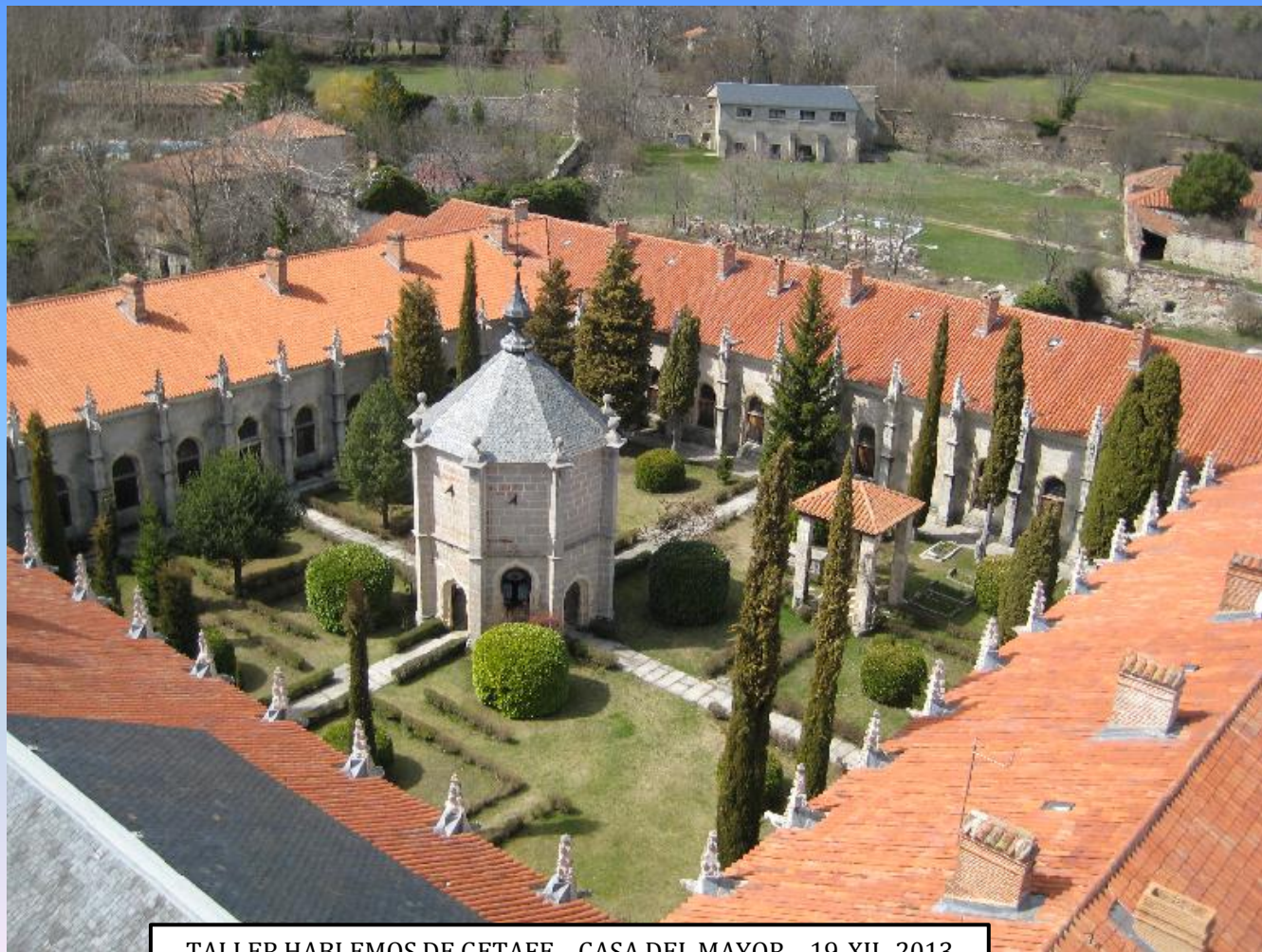
PRESENTACIÓN

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR

Monjes del Paular en Getafe



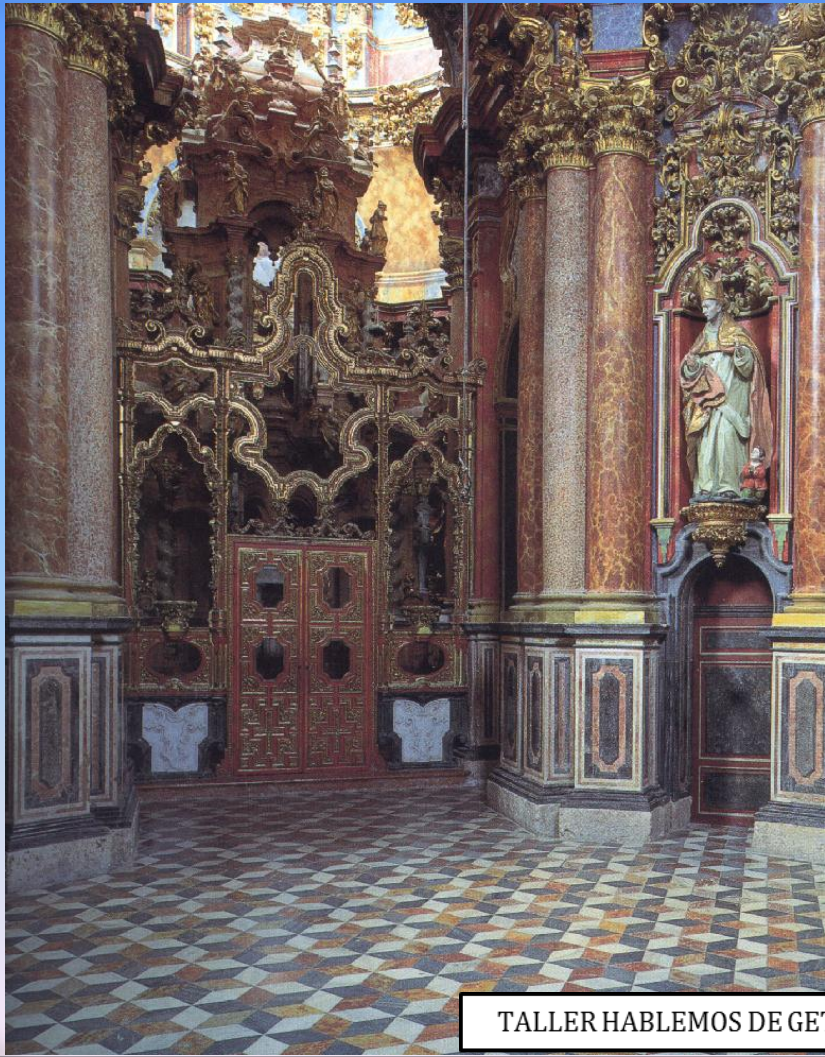
TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – 19-XII- 2013



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – 19-XII- 2013



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – 19-XII- 2013



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

Durante sus primeros cuatro siglos y medio de existencia, El Paular, concluido en 1442 bajo el reinado de Juan II y totalmente remodelado por Juan de Guas, arquitecto de los Reyes Católicos, se convirtió en una de las cartujas más poderosas del continente europeo, hasta el punto de que en 1515 pudo permitirse el lujo de costear la construcción de la cartuja de Granada. Su importancia económica fue notable, ya que disponía, entre otras fuentes de ingresos, de una cabaña real con 86.000 ovejas merinas y de su "molino de papel", en el que se imprimió la editio princeps del Quijote. Sus posesiones rústicas y urbanas, agrupadas en torno a la Comreria situada en Talamanca del Jarama y en el señorío de Getafe (Madrid), eran inmensas, de tal modo que alguien las tituló con el sugerente mote de "ministerio de hacienda de los cartujos".

<http://monasteriopaular.com/historiacartuja2.html>

<http://www.foroxerbar.com/viewtopic.php?t=10326>

EDIFICIOS

“ los edificios del pueblo *casi todos son iguales* en obras y materiales, *salvo en hacer unos altos e otros bajos*. Hay *un hospital* . . . Asimismo tiene casas don Antonio de Luna un caballero de Toledo y don Luis de Toledo, vecino de Madrid, y don Jerónimo de Mendoza criado de Su Magestad y los *frailes del Paular* y la casa de *ayuntamiento* del concejo de este pueblo. Estas casas son mas principales que las de los otros vecinos, en tener a las portadas arcos de ladrillos y alguna dellas sobre las puertas en lo alto dellas de cal y canto labradas, y en tener algunas de ellas pilares de piedra blanca y de piedra berroqueña y de ladrillo y las esquinas de ladrillo. ”

Catastro de Ensenada - 1752-56

Al mismo tiempo la situación de Getafe sobre el camino real de Madrid a Toledo, que transcurría por el medio de su casco urbano, a tan sólo 13 kilómetros de la capital del reino, hacían de él un lugar de paso constante para personas, caballerías y mercancías, fortaleciendo con ello su vocación comercial. De hecho, Getafe disponía según las rectificaciones y anotaciones de 1754 a las Respuestas Generales de **seis mesones**, un sector de actividad de indudable rentabilidad pues su utilidad global alcanzaba los 12.900 reales. **Tres de ellos eran propiedad de la Cartuja del Paular de Segovia, que tenía arrendados dos, uno a Francisco Cortés y otro a José de Soto, a cada uno de los cuales se les consideraba de utilidad 3.300 reales cada uno.** Los otros tres eran de propietarios particulares: Sebastián de Marcos y Manuel Ocaña tenían la utilidad de 2.200 reales cada uno, y Alberto Suárez la de 800. Además, en Getafe había dos bodegoneros: Francisco Gaytán y Manuel Blanco, con 3.000 y 1.100 reales anuales de utilidad, respectivamente.

Respuestas de Getafe - Catastro de Ensenada

Al veintinueve que **no hay taberna pública**, **tres mesones propios de la Cartuja del Paular**, de Segovia, arrendados los dos a Francisco Cortés y Joseph de Soto, a quienes se le considera de utilidad por este arbitrio 2.300 Reales cada uno; otros tres mesones, uno propio de Sebastián Marcos y se le regulan 2.200 Reales; el segundo de Alberto Juárez con la de 800, y el tercero de Manuel de Ocaña, arrendado a Hilario Busil quien utiliza 2.2000 Reales. **Tenderos de especerías y sus utilidades**, Bernardo Sánchez Ibáñez, 6.600 Reales; Francisco Asensio que también es confitero, 4.400. Rafael Hernández, 3.300. Eugenio Sagra el mayor, lo propio. Francisco Giménez Ibáñez, 1.100. **Panaderías y sus utilidades**; Luis Martín y Pablo Merlo Pingarrón, a 3.300. Rafael Cervera, 2.500. Juan Benavente Baltierra, Illán Martín de Galeote, Mathías de Leito, Silvestre Martín, Phelipe Vara, Francisco Castro de Hernández, Francisco Martín de Giménez y Carlos García, a 2.200 Reales. Agustina de Ocaña, viuda, hijos de Gabriel **Zapatero**, Eugenio de Herrera, a 1.100. Una carnicería, su abastecedor, D. Francisco Aguirre, vecino de Madrid, y se le consideran de utilidad 6.000 Reales. **Cortadores**, Francisco Jaquete, Antonio Bautista y Bernardo Sánchez de la Plana, a 2.200; **oficial que pesa el pescado y tocino**, Pablo López, que utiliza 1.100 Reales. **Pastelero**, Martín de la Puente, con la utilidad de 12.000 Reales. **Un alojero**, Joseph Bargas, con la utilidad de 1.100 Reales; **un triperero**, Francisco Araque, con la de 1.500. **Bodegonero**, Manuel Blanco, de 1.100.

GETAFE - EDAD MODERNA SIGLO XVIII

AÑO 1786.

“Los monjes del Monasterio del Paular tienen en esta villa getafense una propiedad rústica llamada **“El Cortijo de Getafe”**. Gran parte de los labradores son arrendatarios de las fincas en las que trabajan. Mediada la centuria tiene la villa seis mesones, pero todos son muy pobres porque los viajeros se van camino de Aranjuez. Hay 12 telares de jerga, 3 de ellos pertenecen a los referidos monjes del Paular.”

(Fernando Jiménez de Gregorio APUNTES PARA UNA GEOGRAFÍA DEL SUR DE MADRID.)

EDAD MODERNA SIGLO XVI

Despuntaban por aquellos años algunos **edificios importantes**, como la **Casa Consistorial**, un edificio propiedad de los **frailes del Paular**, así como algunas pertenencias de **hijosdalgo de Toledo y Madrid**, la **ermita de Santa María Magdalena** y los **hospitales de San José y de Santa María Magdalena**

De este siglo son: el hospital de Santa María Magdalena, la Fundación Hospitalillo de San José, la “nueva” iglesia de La Magdalena, la iglesia de San Eugenio y las ermitas: San Sebastián, Santa Quiteria, San Marcos y Nuestra Señora de la Concepción.

EDAD MODERNA SIGLO XVI- Frailes del Paular

No conocemos a ciencia cierta cuándo se construyó la enorme edificación que ocupaba gran parte de la manzana comprendida entre las calle de Toledo, Polvoranca, Fuenlabrada y Castilla, al carecer de datos fiables. Lo que si se sabe que en toda la superficie, una parte era ocupada por la edificación, mientras que otra se dedicaba a huertas.

En los distintos inventarios realizados hasta la desamortización aparece este depósito de Getafe. En el primero de los existentes en el Archivo Histórico Nacional, en el correspondiente al año 1484, se relaciona el citado depósito, varias propiedades, un mesón y varias casas situadas en la zona central, cercanas al depósito.



No conocemos a ciencia cierta cuándo se construyó la enorme edificación que ocupaba gran parte de la manzana comprendida entre las calle de Toledo, Polvoranca, Fuenlabrada y Castilla, al carecer de datos fiables. Lo que si se sabe que en toda la superficie, una parte era ocupada por la edificación, mientras que otra se dedicaba a huertas.

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

CASA DEL PAULAR TALAMANCA DEL JARAMA



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

EDAD MODERNA SIGLO XIV- Frailes del Paular

Los primeros datos sobre el depósito se remontan a finales del siglo XIV, cuando constituido el monasterio recibe una donación testamentaria en 1383. A ésta se unen propiedades en suelo urbano y rústico de Fuenlabrada, Getafe, Pinto, Perales del Río, Parla, Villaverde, conformando con todas ellas la "Granja de Getafe". Hasta el año 1765 se fueron añadiendo más donaciones, que más tarde fueron desamortizadas.

DE LA PEÑA. Cronista oficial de Getafe desde 1978

EDAD MODERNA SIGLO XV- Frailes del paular

En los distintos inventarios realizados hasta la desamortización aparece este depósito de Getafe. En el primero de los existentes en el Archivo Histórico Nacional, en el correspondiente al año 1484, se relaciona el citado depósito, varias propiedades, un mesón y varias casas situadas en la zona central, cercanas al depósito.

Otro dato sobre el depósito se remonta a mediados del siglo XV, al existir en el Archivo General de Simancas un apunte con fecha del 27 de noviembre de 1498, en el folio 21, donde se acusa a un tal García Fernández "casero de la casa que el Monasterio de Santa María de El Paular de Rascafría tiene en Getafe".

TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

EDAD MODERNA SIGLO XVI- Frailes del Paular

Años más tarde, las "Relaciones de los pueblos de España", ordenadas por Felipe II, recogida la cita en la respuesta que bajo el número 36, los informantes mencionan los edificios más destacados en el año 1576: Asimismo tiene casas don Antonio de Luna un caballero de Toledo y don Luis de Toledo vecino de Masdríd y don Jerónimo de Mendoza criado de Su Majestad y los frailes del Paular y la casa del ayuntamiento del concejo de este pueblo.

EDAD MODERNA SIGLO XVII- Frailes del Paular

Y a principios del XVII, (1632) cuando por el derrumbe de la Magdalena, los cultos se celebraban en el mencionado depósito.

1632 El 5 de diciembre se produce un derrumbe parcial de la Iglesia debido a los malos materiales utilizados por el maestro de obras Bartolomé Barreda y en el que murieron ocho personas de las cuales siete eran mujeres.

EDAD MODERNA SIGLO XVII- Frailes del Paular

En él se recibió a la actual imagen de Nuestra Señora de los Ángeles en 1610, se almacenó la madera que se emplearía en la construcción del retablo de la parroquia, obra de Alonso de Carbonell, y de aquellas instalaciones salió por primera vez en procesión la Virgen de los Ángeles, acompañada por la patrona de Leganés, Nuestra Señora de Butarque en 1612, con motivo de una gran sequía que preocupaba a los labradores.

EDAD MODERNA SIGLO XIX- Frailes del paular

Holandeses, polacos y franceses estuvieron en Getafe y hasta el propio Mariscal Soult estableció su cuartel general durante un largo periodo de tiempo. Estas tropas, además de ocupar el depósito de El Paular, tuvieron que acondicionar el edificio de la cárcel, al lado de la parroquia pues en ocasiones pasaron de más de un millar de soldados los establecidos en Getafe.

EDAD MODERNA SIGLO XIX- Frailes del Paular

. Aunque la oficialidad se distribuía por las casas de las familias más importantes del pueblo, donde disponían de mejor acondicionamiento. Según los datos facilitados por personas que conocieron aquellas propiedades, ya pertenecientes a la familia de la Torre Vivanco, el depósito disponía de una serie de estancias de grandes dimensiones donde algunos agricultores depositaban sus cosechas.

EDAD MODERNA SIGLO XIX- Frailes del Paular

Las cosechas de trigo, cebada y garbanzos, se depositaban en unas especies de recintos con tabiques de un metro de altura, con el fin de evitar la mezcla de los granos. En una de las ocasiones, hasta se guardaron en sus cuadras los caballos de una rejoneadora.

el depósito disponía de una serie de estancias de grandes dimensiones donde algunos agricultores depositaban sus cosechas. Un gran patio rectangular, con columnas en dos de sus lados, daba la luz interior al gran conjunto de edificios. Las dimensiones de este patio, en parte similar al del Hospital de San José, permitía las maniobras a los carros con tiros de tres o cuatro mulas.

la utilización del recinto como albergue de los rebaños de ovejas del monasterio, que en la tradicional trashumancia, descansaban en sus instalaciones, de paso hacia lugares más calurosos que sus estancias serranas. Por lo que el paso de aquellos numerosos rebaños -las crónicas nos hablan de cerca de 30.000 ovejas-, debía ser un espectáculo digno de contemplarse al necesitar un gran equipo de personas y animales de carga necesarios para el traslado de tan numeroso rebaño.

DE LA PEÑA. Cronista oficial de Getafe desde 1978

Es posible que el conjunto de edificios dejara de pertenecer al Monasterio de El Paular después de la "desamortización" de Mendizábal, hacia la primera mitad del siglo XIX, ya que existen pocas referencias de ellos. Después, poco a poco se fueron enajenando fracciones del terreno construyéndose nuevos edificios. Una de estas operaciones se realizó en la década de los cincuenta del siglo XX, dando lugar a la calle titulada con el nombre de El Paular, con idea de no perder la memoria del histórico emplazamiento. Es posible que el conjunto de edificios dejara de pertenecer al Monasterio de El Paular después de la "desamortización" de Mendizábal, hacia la primera mitad del siglo XIX, ya que existen pocas referencias de ellos.

DE LA PEÑA. Cronista oficial de Getafe desde 1978

Después, poco a poco se fueron enajenando fracciones del terreno construyéndose nuevos edificios. Una de estas operaciones se realizó en la década de los cincuenta del siglo XX, dando lugar a la calle titulada con el nombre de El Paular, con idea de no perder la memoria del histórico emplazamiento.

DE LA PEÑA. Cronista oficial de Getafe desde 1978

LAS CUEVAS DE GETAFE

Desde el Complejo propiedad de los Monjes del Paular, de origen musulmán , en la calle Toledo, antiguo camino de Toledo, por debajo del edificio del actual Ayuntamiento, pasando por los edificios más antiguos de la Calle Real (hoy Madrid), como el Hospitalillo de San José y el complejo de casas de su entorno, siguiendo por Escolapios, que conservaría alguna ya existente, continuando por la calle Madrid, pasando por el edificio del Convento de las monjas, se prolongaría por el lateral derecho de dicha calle hasta la plaza de la Feria, donde se bifurcaría en dos cortos tramos.

Desde la hoy plaza de la Constitución bajaría otro ramal hasta las casas del entorno de la Catedral, calles viejas como Recodo y Barco y poco más.

Desde el Hospitalillo seguían bajo las casas hasta la calle de la Arboleda. Seguro que aún se podría apreciar alguna por esa zona.

José María Real Pingarrón

1



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 19-XII- 2013

El Monasterio de el Paular: propiedades de la Granja de Getafe siglos XV-XIX

• Pilar Corella Suárez

• **Localización:** Anales del Instituto de Estudios Madrileños, ISSN 0584-6374, Nº. 35, 1995 , págs. 535-562

Con este documento haremos la ampliación de la actual presentación.

Monjes del Paular en Getafe

2^a parte

PRESENTACIÓN

El Monasterio de el Paular: propiedades de la Granja de Getafe siglos XV-XIX

Pilar Corella Suarez

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR
SESIÓN 30 DE ENERO 2014

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

“Las propiedades de la granja de Getafe por el volumen de fanegas, cultivos, posición geográfica entre los dos caminos reales a Toledo, se revelan como un conjunto económico de cierta importancia para el Monasterio de El Paular. Se fueron transformando poco a poco por las sucesivas desamortizaciones del siglo XIX y porque las tierras quedaron afectadas por el trazado del ferrocarril, tanto las del tramo Madrid-Aranjuez como las situadas cerca de la segunda línea férrea que atraviesa el pueblo, la de Madrid-Badajoz. Hoy ya nadie recuerda que El Paular tuvo grandes propiedades durante varios siglos.”

Pilar Corella

LA CARTUJA DEL PAULAR

El monasterio de cartujos de Santa Maria de El Paular - Rascafría, provincia de Madrid)

- Situado en los confines de la Sierra de Guadarrama pero próximo a antiguas vías de comunicación y, por tanto, incidiendo en el paso-relación de las dos Castillas.
- Es, además, la primera fundación de la Orden Cartuja en Castilla. La orden de origen francés fue fundada por San Bruno (nacido en Colonia c. 1035-1101) a fines del siglo XI
- En nuestro país la orden alcanza una gran difusión a lo largo del siglo XIV.
- Fue fundado bajo la ayuda real de Juan II
- Cinco cartujos procedentes del Monasterio de Scala Dei (Tarragona), el más antiguo de España, y el prior Lope Martínez tomaron posesión del territorio un 29 de Agosto de 1390
- El monasterio fue desamortizado a lo largo del siglo XIX y vendido judicialmente en 1844 a Don Isidro Sainz de Rozas.



LA CARTUJA DEL PAULAR

El monasterio de cartujos de Santa María de El Paular - Rascafría, provincia de Madrid)

Su riqueza era, fundamentalmente, agropecuaria, y sus entidades económicas llamadas *granjas* proporcionaban a la institución sus principales fuentes de riqueza.

- Una de las granjas más antiguas y de mayores proporciones era la de Getafe (Madrid)
- Formada por las propiedades en suelo urbano y tierras del término, además de otras cercanas en Villaverde, Pinto, Parla, Perales, Fuenlabrada constituyendo todas ellas la *Granja de Getafe*.
- conjunto de propiedades que se fueron aglutinando a partir de una donación testamentaria del año **1393**. por la que el convento se encontró con veintidós aranzadas ($4.400 \text{ m}^2 \times 22 = 96.800 \text{ m}^2$) de viña en Getafe.
- A partir de esa fecha y de otras sucesivas se fueron incorporando propiedades hasta **1765**.

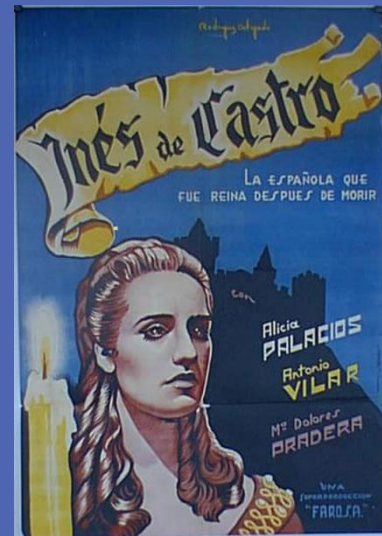
LA CARTUJA DEL PAULAR

La donación testamentaria a los monjes del Paular en Getafe procede de la familia de Don Pero Fernández de Castro (según Fray Bernardo de Castro en 1.568 escribió en los libros del paular) Familia de la nobleza del Reino de Galicia.

Don Pero fue padre de Inés de Castro. Reina de Portugal coronada después de muerta.

Esta reina ha dado lugar a películas y obras de teatro.

José María Real Pingarrón



"Corona de amor y muerte" obra de Alejandro Casona que narra la historia de D^a Inés y que TAORMINA de Getafe ha puesto en escena por primera y única vez como despedida del grupo tras 40 años de trabajo. 17/11/2013



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – 30 enero 2014

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

Las propiedades

El conjunto de propiedades se puede estudiar a través de los diferentes apeos de tierras que a lo largo de los siglos XV a XVIII realizó el monasterio.

1484:

- **689 fanegas** ($689 \times 6.439,56 = 4.436.857 \text{ m}^2$) y 10 **celemines** ($10 \times 536,63 = 5737 \text{ m}^2$) estableciendo el propio documento que un estadal tiene tres varas y media y cuatrocientos estadales hacen fanega de pan, por mitad trigo y cebada.
- Se deslindaron **220 tierras** aunque otras en El Bercial y Overa no se pudieron incluir
- Las propiedades estaban **situadas en término de Getafe y aldeas cercanas, así como en el de Perales**, pequeño caserío detrás del Cerro de Los Ángeles donde la cartuja **poseyó veinte tierras**. También se registran **veintiuna viñas, una quindada y la casa principal de Getafe**

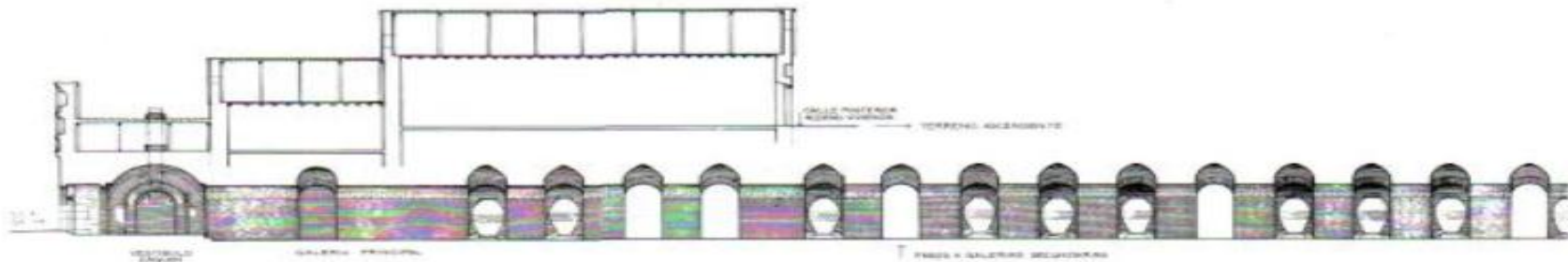
LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

Las propiedades

1484: LA GRANJA DE GETAFE

«(...) hay en ella una saleta con una capilla y dos cámaras y una chimenea, con una huerta delante con ciertos árboles y con una noria; i encima de la saeta está una cámara para pan, adelante hay una cocina con su chimenea e una cámara delante de esta casa, cocina, un portal con su corral, pozo, adelante una bodega llana con dos lagares de piedra y dos trojes'.? (sic) para pan; dentro en la bodega en una camareta por donde se echa el vino en la cueva, a las espaldas de esta bodega hay dos establos y un corral,» (La bodega podría ser similar a la que El Paular construyó en Talamanca. y conocidos hoy sus restos como «la cartuja de Talamanca».)



Sección longitudinal por galería. Levantamiento J. Sandoval



Alzado principal acceso bodega

Alzado principal, acceso a la bodega. Levantamiento Sandoval



Alzado lateral. Levantamiento J. Sandoval

TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014

Bodega del Arrabal. Ermita Santiago del Arrabal.5



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – 30 enero 2014



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014



<http://www.celtiberia.net/articulo.asp?id=1786>

TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014



Rehabilitación Cartuja de Talamanca | Talamanca del Jarama, MADRID (España)

TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014

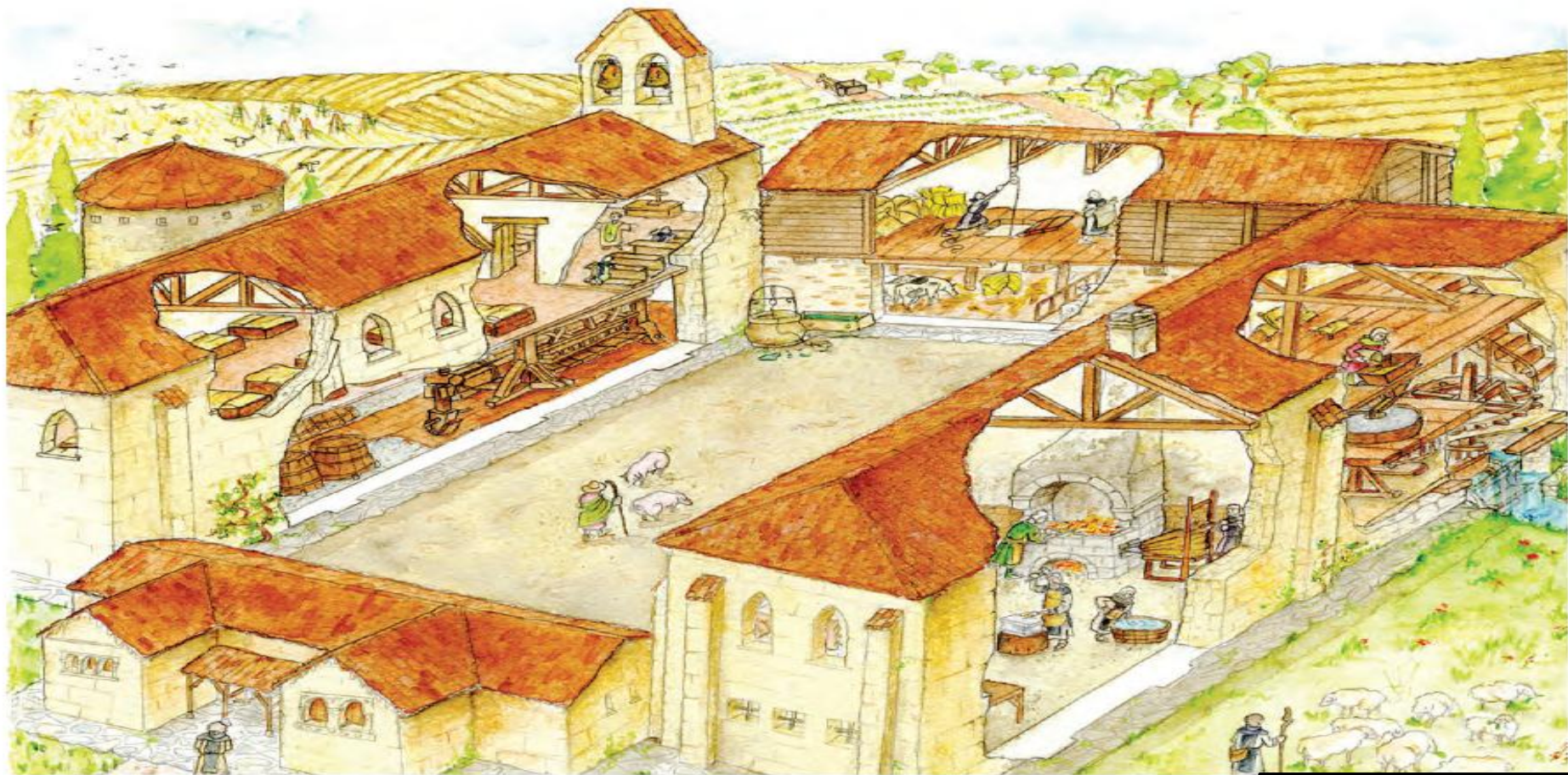


Figura 23.- Recreación ideal de una granja cisterciense, según F. Miguel. Dibujo de Noemí Martínez Murciego, 2002.

TALLER HABLEMOS DE
GETAFE - CASA DEL MAYOR -
30 enero 2014

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

Las propiedades

1484: LA GRANJA DE GETAFE

Hay en la dicha casa un solano con su cueva y encima de la cueva hay una cámara con la entrada de la cueva, y más en la entrada de la cueva una casa llana.

Hay más un mesón con seis pares de casas alrededor del dicho mesón que son aledaños de las dichas casas principales, y del mesón con las dichas otras alrededor de las calles públicas e de las otras partes casas del beneficio de Getafe que las tiene la de Juan de Villaesper y casas de Fernando Corona y casas de Malla hija de Pedro Martín del Álamo y casas de Benito Martín hijo de Miguel Martín».

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

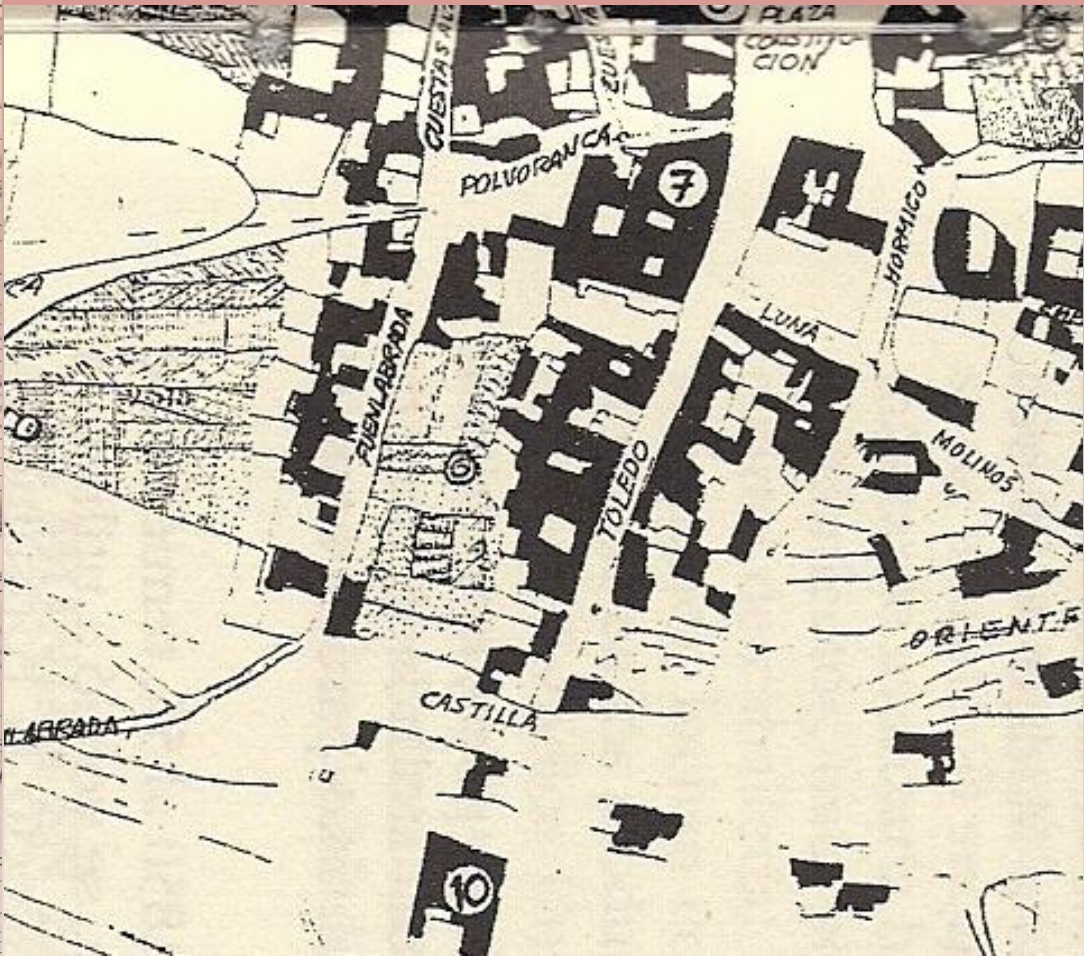
Las propiedades

1484: LA GRANJA DE GETAFE

El apeo señala para cada tierra el lugar o término donde se halla, los linderos que tiene y las fanegas de producción en trigo, cebada o por mitad, aunque no siempre este último dato se consigue. Veamos algunos ejemplos:

(tt.18) «(...) otra tierra que llega al sendero del campo y no llega hasta Fuenlabrada, que cabe dos fanegas de trigo, que por aledaños de la una parte tierra de la capellanía de la Herrera y de la otra parte tierra de Miguel Hidalgo».

«(...). Otra tierra en término de Acedinos a somante (sic) a las cárcavas, que cabe seis fanegas de trigo, linderos el camino de Fuenlabrada y de la dicha parte Diego de Lujan y tierra que fue de Juan de Guelma»





LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

Las propiedades

1520 y 1529: LA GRANJA DE GETAFE

222 tierras.

La cartuja durante esos años era propietaria de tres mesones cuya ubicación en Getafe no se ha podido establecer con exactitud, estando en el centro de la población. Dos de ellos están arrendados por 1.500 y 2.200 reales de vn./año. El tercero que llaman «de los carros» se arrendó por 900 y 1.250 rs, al año.

En 1629 se realizó un censo de majuelos que dio un total de 72 aunque el manuscrito está incompleto. En el asiento de cada majuelo aparece reflejado quien planta o tiene plantado, en qué número de tierra del apeo que existe, aproximadamente su situación y la capacidad en estados.

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

Las propiedades

1765: LA GRANJA DE GETAFE

*se registraron **334 tierras** en el territorio de Getafe, además de las de Perales, Acedinos, derechos sobre pastos, casas, mesones y otros lugares urbanos de Getafe y de salida hacia las ermitas*

*; **las tierras fueron 353** incluyéndose su descripción, la capacidad en estados, fanegas. Es importante destacar desde la óptica de la historia local la toponimia y la sucesión centenaria de familias y apellidos asentados en Getafe desde el siglo XV.*

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

1765: LA GRANJA DE GETAFE

Otros lugares y topónimos que se citan en el apeo son; tierra a las cárcabas del camino de Fuenlabrada, Vereda de Carracarril, tierra donde dicen el arroyo de Tajapiés, Prado de Acedinos. Prado de Ayuden, Carrasegovia, el Esparragal de Ayuden, a las canteras de Pinto La piedra para la construcción de la iglesia parroquial de Getafe, Santa Mana Magdalena, durante el siglo XVI procedía de estas canteras, sendero de los Pellejeros, la Alcantueña (diemería de Ayuden) hacia Pinto, el Egido de Ayuden en Valdarcos (diezmería de Ayuden), la Vega del Juncar (diemería de Ayuden), la Lingarda (egido de Alarnes), los Melgarejos, hacía el Canalizo (en el camino nuevo, hoy N-1 V), la cañada de San Marcos, la Cruz de la piedra de San Marcos, Valdelavieja. el Cerro de la Cabaña (diezmería de Cunebles), tierras en la laguna de Juachel tierras en Obera (Overa), en el Bercial, en el camino de Carabanchel, en el camino de Leganés, hacia la ermita de la Concepción, al Molino de la Pangia (Este molino estaba en el Soto de la Pangia. término de Villaverde Bajo, junto al río. citado en las Relaciones de Felipe II.) en el camino de Cunebles, en el camino de Polvoranca y otros.

LA CARTUJA DEL PAULAR

La Granja de Getafe

1765: LA GRANJA DE GETAFE

Las casas principales que la real cartuja poseía en Getafe eran extensas. Otras propiedades que se apearon y deslindaron fueron tres mesones en la Calle Real (hoy Calle Madrid, que es el eje principal del Getafe histórico) muy cerca de la plaza; una casa en la calle Nueva y, otra en el barrio de los Olivares; dos casas en la calle de las Cuestas, una frente a la ermita de San Sebastián; otra casa cerca de la calle de la Sierra, otra casa en la plaza frente a la carnicería, otra casa en la calle de los Olivares una casa al final de la calle Nueva, un solar en el camino de Toledo a Pinto

SE REPARTIRÁ EL DOCUMENTO: El Monasterio de el Paular: propiedades de la Granja de Getafe siglos XV-XIX [Pilar Corella Suarez](#) en [Anales del Instituto de Estudios Madrileños](#), ISSN 0584-6374, [Nº. 35, 1995](#) , págs. 535-562

PLANO DEL AÑO 1769



TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - 30 enero 2014

1574. Disputas frailunas

Vinieron los descalzos y los puso la Justicia con muchos vecinos del pueblo, en la ermita, de Santi Espíritu, pequeña y pareja con la ermita de San Sebastián. Y viendo esto los partidarios de los del Carmen, aquella misma noche los avisaron y los trajeron, y al día siguiente: «amanescio el monasterio del Carmen con campana y sacramento». Y tanto unos frailes como los otros decían misas y pronunciaban sermones en las casas o ermitas que ocupaban, y los getafenses andaban de unas en otras, como en las estaciones del Jueves Santo. «Y los del bando de carmelitas volvían por sus frailes, y los de los descalzos por los suyos». Y esto produjo una honda división entre los getafenses, y un gran desorden y desconcierto en el pueblo que vino a resolver el Oidor del Consejo de la Gobernación del Arzobispado de Toledo, Briviesca de Muñatones, quien «puso censura a los unos y a los otros que se fuesen a sus casas» «y tomó el Santísimo Sacramento con procesión general y con la mayor veneración que se pudo, y llevóse a la iglesia parroquial de la Magdalena». Los carmelitas sólo estuvieron, por tanto, cinco o seis días con Sacramento instalados en Getafe, y al deshacerse las dos casas de frailes o sus incipientes monasterios «quedaron los devotos de los unos y de los otros muy afligidos».

visto algunas personas devotas la necesidad que de un monesterio e otra iglesia por la largura del pueblo y mucha vecindad, acordaron de comunicallo con los frailes de Nuestra Señora del Carmen de la Villa de Madrid para que viniessen a vivir a este pueblo, y los frailes pusieronlo por obra y buscaron sitio y casa; otras personas que tenian devoción con los descalzos y ordenábase de dalles casa y traellos al pueblo y cada parcialidad procuraba de traer sus frailes. En efecto se trajeron los descalzos y los puso la justicia con muchos vecinos del pueblo en una ermita pequenita que se dice Sancti Espiritu, allegada con la ermita de Señor San Sebastian, esto fue por Sant Andrés del año de quinientos e sesenta y cuatro años; y visto por la parte que serian a los del Carmen como los descalzos estaban en el pueblo, van aquella noche a dar aviso a los carmelitas y a traellos en que en la mañana amánescio el monesterio del Carmen con campana y sacramento;

los unos frailes y los otros decían misas y sermones en sus casas y la gente del pueblo andaba de uno en otro como estaciones del Jueves Santo y los del bando de carmelitas volvían por sus frailes, y los de los descalzos por los suyos, había hasta división en el pueblo, y visto el desorden y el desconcierto, dióse noticia de ello en consejo de la gobernación del arzobispado y proveyeron a Bribiesca de Munatones, oidor del dicho consejo, para que lo viniese a poner en paz y en orden, y venido puso censura a los unos y a los otros que se fuesen a sus casas y que se proveyese en ello justicia y tomó el Santísimo Sacramento con precisión general y con la mayor veneración que se pudo, y llevóse a la iglesia parroquial de la Magdalena, habiendo estado cinco o seis días con sacramento los carmelitas, y como se deshicieron los monesterios, quedaron los devotos de los unos e de los otros muy afligidos,

y la justicia y regimiento hablo al dicho oidor dándole a entender la gran falta que habia de otro templo, y como muchas gentes no oian misa en tiempo de invierno por los muchos lodos que en el pueblo hay y por haber muchos viejos que no podian ir tan lejos como estaba la iglesia, y el habiéndolo visto a vista de ojos vista la larga esto entre San Andres y Navidad del año arriba dicho porque todo paso en breves dias y puesto el santo Sacramento y clerigos en la dicha ermita, quedo el pueblo sosegado y contento.

Monjes del Paular en Getafe

3^a parte

Libro de José María Real

Pingarrón:

La Granja de los monjes del
Paular en Getafe

La Granja de los monjes del Paular en Getafe

Recopilación de datos para presentación.

El libro, escrito por José María Real Pingarrón esta pendiente de editar.

Ofrece una recopilación de datos sobre los monjes, una visión del Getafe que ellos conocieron durante 450 años y plantea preguntas sobre lo que su presencia supuso en Getafe.



LA GRANJA DE LOS MONJES DEL PAULAR EN GETAFE



450 AÑOS DE HISTORIA A TRAVÉS DE LA GRANJA QUE
LOS CARTUJOS DE EL PAULAR POSUYERON EN LA VILLA
DE GETAFE DE 1393 A 1835

AUTOR: JOSE MARIA REAL PINGARRON



- LOS MONJES DE LA CARTUJA DE EL PAULAR AYUDARON A LOS DE GETAFE CON:
- LA CATEDRAL DE LA MAGDALENA
- LA CÁRCEL-ALFOLI DEL PARTIDO JUDICIAL
- EL HOSPITAL DE MENDOZA
- LA IGLESIA DE SAN EUGENIO
- LA VIRGEN DE LOS ANGELES – SU IMAGEN Y SU CULTO

- Y EN EL PUEBLO DE GETAFE A LO LARGO DE CASI 450 AÑOS DE SU HISTORIA



PRIMITIVA ERMITA DE LOS REYES. DEDICADA A LA VIRGEN DE MONTSERRAT. BASE DE EL PAULAR ACTUAL Y ANTERIOR A EL



LOS CARTUJOS FUNDADORES

HOSPEDERIA DE EL PAULAR. TIPOLOGIA DE CONSTRUCCION DE LA EPOCA.



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014

DETALLE DEL PATIO EMPEDRADO CON HUESOS Y PIEDRAS



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014

CONSTRUCCION SIMILAR EN EL HOSPITALILLO DE SAN JOSE DE GETAFE



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014

RESTOS DE LA ANTIGUA BODEGA DEL MONASTERIO



TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014

CARTVSIA ALVMNI MUNERI

D. O. M
COENOBIVM HOC BEATE MARIAE DE
PAVLAR EREXERE CASTELLA REGES
HENRICVS. IJ. SACRO VOTO. IOANNES. I.
ADIFICIJ EXORDIO. ET DOTE. ANNO
M. CCC. XC. HENRICVS. III. AMPLIFICA
TIONE. ET PALATIO. IOANES. IJ. PER
FECTIONE. ET ORNAMENTO. PARES
MAGNIFICENTIA IN ILLVD. ET
RELIGIONE IN DEVM.

TVA OUE MEMORIA OBSIDEM

PLACA:

A DIOS ÓPTIMO MÁXIMO

**ESTE CENOBIO DE SANTA MARÍA DE
EL PAULAR LO ERIGIERON LOS REYES DE CASTILLA:
ENRIQUE II, CON SU VOTO SAGRADO, JUAN I,
CON EL INICIO Y LA DOTE, EL AÑO
1390; ENRIQUE III, CON LA AMPLIACIÓN
Y EL PALACIO; JUAN II, CON LA
CULMINACIÓN Y ORNAMENTACIÓN. IGUALES
EN MAGNIFICENCIA PARA CON ÉL, Y
EN PIEDAD PARA CON DIOS.**

ORLA:

**LOS DISCÍPULOS DE LA CARTUJA,
A LA OFRENDA REGIA,
COMO PRENDA PERPETUA DE LA GRATITUD DEBIDA
Y COMO SIGNO DE TU RECUERDO PARA LA POSTERIDAD,
ESTA DEDICATORIA HICIERON.**



LA BIBLIOTECA DE EL PAULAR

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014



LA BIBLIOTECA DE EL PAULAR

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014



ARCHIVO DE DOCUMENTACIÓN



ARCHIVO DE DOCUMENTACIÓN

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014

450 AÑOS DE LA GRANJA DE GETAFE

¿Qué recibieron los getafeños y en qué favorecieron los Monjes Cartujos de El Paular de Rascafria a Getafe?

En muchas cosas. Quien haya leído atentamente las páginas anteriores del libro y además conozca un poco la Historia de Getafe, puede decir sin temor a equivocarse, que muchas. Sobre todo en el orden religioso, pero también en el tema cultural y social.

En Getafe tuvieron tierras las siguientes congregaciones religiosas:

- La Cartuja de El Paular de Segovia.**
- Convento de Santa Bárbara de Madrid.**
- Monasterio de San Basilio el Magno de Madrid.**
- Convento de Mercedarios Descalzos de Madrid.**
- Señores Canónigos de Toledo.**
- Patronato y Cofradía de la Iglesia de San Miguel de Madrid.**
- Convento y monjas de San Juan de la Villa de Cienpozuelos.**
- Casa de Probación y Noviciado de la Compañía de Jesús de Madrid.**
- Convento de Religiosas Franciscanas de Cienpozuelos.**
- Y algunos más de menor importancia, incluso iglesias y ermitas de Getafe.**

En el año 1.796 Getafe tuvo 51 hacendados forasteros, de los que 22 eran títulos nobiliarios.

Sus poseedores fueron:

- **Los marqueses de Valmediano o Vozmediano, de Claramonte, de Navahermosa, de las Hormazas, de Villamagna, de Alba Real de Tajo, de Vadillo, de Castrillo, de Camarena, de la Vega del Pozo, de Villena, de Villatoya, de Valverde, de Polvoranca, de Belgida.**
- **Los condes de Miranda, de Noblejas, de Mora, de Casasola, del Sacro Imperio.**
- **El Vizconde de Palazuelos**

El labrador de Getafe, que dicho sea de paso, se merece un monumento, trabajaba casi siempre tierras de otros, bajo la forma de arriendos. En la mayoría de las ocasiones y con la mayoría de las tierras, no tenían ni para comer con lo poco que sacaban de ellas, después del pago de impuestos y de los arriendos a los señores. (Ver Interrogatorio del Cardenal Lorenzana de 1.784)

La primera granja de la que disfrutaron los monjes y desde los primeros años de existencia de El Paular, fue la Granja de Getafe, que recibieron de un noble en el año 1.393, que al morir hizo su testamento a favor del Monasterio. Posteriormente fueron aumentándola por compras y donaciones, llegando a ser una de las más importantes para la Congregación.

Al frente de cada una de estas granjas había un monje granjero, que era ayudado por varios criados, que era el encargado de llevar las cuentas en los libros, anotando todos los movimientos que había en la casa, como cosechas, recolección, venta de productos excedentes, después de los que se consumían en el Monasterio; anotaba todo lo que producían las tierras (trigo, cebada, vino, aceite, cera, miel, etc. etc.)

Los centros agrícolas que hemos referido anteriormente eran tan extensos como algunos pueblos y provincias en las que se hallaban. En Segovia estaba el centro de Abades y Turegano, que agrupaba las posesiones en 43 pueblos; en Madrid estaban: la de Talamanca con posesiones en 43 pueblos y en el sur la de Getafe, que ocupaba una extensa parte de las 23 poblaciones que después formarían su Partido Judicial.

El más importante de los libros de Apeos que se conservan es el llamado **Libro Becerro de Getafe, en el que se presentan los apeos realizados en diferentes años sobre las tierras que allí tenían y que además incluye (de ahí que sea bastante voluminoso) un manual para llevar y mantener una buena administración de las fincas, incluyendo una buen cantidad de recomendaciones y que condiciones se requieren para ser un buen administrador. El título del libro es: "Libro donde se asientan y hay razón de las tierras, prados, mesones, casas censos, durante la cepa y a maravedís, que la Real Cartuja tiene en Getafe y sus contornos".**

EL GANADO DE EL PAULAR EN GETAFE

No parece que la Granja de El Paular en Getafe fuese muy productiva en lo referente a ganado.

El gran complejo urbano que los Monjes Cartujos de El Paular, tenían entre las actuales calles de Toledo, Polvoranca y Fuenlabrada estaba dedicado más a temas agrícolas que ganaderos, aunque también, cuando fue necesario, por el paso de grandes rebaños trashumantes, de los que eran propietarios los Monjes, sirvió de establo a esos rebaños, dadas sus grandes proporciones

Tenía que ser todo un espectáculo ver llegar a Getafe, camino de la trashumancia, rebaños de ovejas merinas de su propiedad con 6.000 u 8.000 cabezas. Nos podemos imaginar la infraestructura que debían llevar para hacer su paso fácil y tener controlado todo el rebaño: Carros, caballos, mulas, burros, perros pastores, pastores y gañanes, amén de cantidad de provisiones para el camino. Parece que en la Granja hubo rebaños encerrados entre sus paredes, del tamaño dicho, que pernoctaron y marcharon después a mejores pastos. Sólo esto da una idea de la superficie que podría ocupar todo el complejo de la citada Granja.

Parece que en la Granja hubo rebaños encerrados entre sus paredes, del tamaño dicho, que pernoctaron y marcharon después a mejores pastos. Sólo esto da una idea de la superficie que podría ocupar todo el complejo de la citada Granja. las propiedades de la Granja de Getafe, por el volumen de fanegas, sus cultivos y su posición geográfica, entre los dos caminos reales a Toledo y su situación en el contorno más inmediato de la Capital y sus necesidades, hacen que sea un conjunto de vital importancia, sobre todo económica para el Monasterio de El Paular.

TOPONIMIAS EN EL LUGAR DE GETAFE: Carracunebles, Camino del Lomo que va hacia el Charco de la Campana, las eras de Raburano, Buenavista en el camino de la ermita de la Veracruz, barranco del camino de Fuenlabrada, en el camino de Toledo, el Campo Pontifical , Tierra a las Cárcavas del Camino de Fuenlabrada, Vereda de Carracarril, tierra donde dicen el Arroyo de Tajapies, Prado de Acedinos, Prado de Ayuden, Carrasegovia, el esparragal de Ayuden, las canteras de Pinto (de donde procedía la piedra que el siglo XVI se utilizó para la construcción de la Iglesia de la Magdalena de Getafe), sendero de los Pellejeros, la Alcantueña (diezmeria de Ayuden) hacia Pinto, el Egido de Ayuden en Valdarcos (diezmeria de Ayuden), la Vega del Juncar (diezmeria de Ayuden), la Lingarda (egido de Alarnes), los Melgarejos, hacia el Canalizo (en el Camino Nuevo, hoy Nacional IV), cañada de San Marcos, la Cruz de la Piedra de San Marcos, Valdelavieja, el Cerro de la Cabaña (diezmeria de Cunebles), tierras en la Laguna de Juanchel, tierras de Overa, en el Bercial, en el camino de Carabanchel, en el Camino de Leganés, hacia la ermita de la Concepción, al molino de la Pangia, en el camino de Cunebles, en el camino de Polvoranca y otros.

†
J. n. 7.

A peo. y del lincha
miento. de las tierras
de getafe. -

Año.
1484.

J. n. 17.

A peo. y medida. de las
tierras. de getafe. -

Año.
1520.

DOCUMENTOS DE APEOS DE GETAFE DE 1.484 Y 1.520

L. N.º 30

APEO GENERAL

Delas Haciendas que tiene.

1.ª R^{ta} Cartuxa del Pavia.

en el Lugar de Xetate.

Y sus Cercanias.

Hecho en el año de 1765. Cuya

igual Copia autorizada,

se hallará en Xetate.

Cero 6720



J. n.º 17.

Medyda de Lasticas
de Xeta se hecha año de
1529

Y Arrendamiento de Las
hecho yuntas

DOCUMENTO DE APEOS Y YUNTAS DE GETAFE DE 1529 Y 1765

1529

Del Ayuntamiento que tubo e tubo de 1529 de la
Ciudad de Getafe y de su término de la villa
de Getafe y de cada yunta de los diez y seis que se
y acantada e se hacen y se hacen

Yunta que tubo e tubo
de la villa de Getafe
de la villa de Getafe
de la villa de Getafe

Yunta de la villa de Getafe
de la villa de Getafe
de la villa de Getafe

nº	1	f 1	30c
nº	2	f 2	12c
nº	2	f 2	11c
nº	6	f 4	18c
nº	14	f 2	18c
nº	54	f 1	29c
nº	55	f 1	31c
nº	72	f 1	17c
nº	83	f 1	17c
nº	85	f 1	33c
nº	86	f 1	21c
nº	92	f 1	14c

nº	94	f 2	25c
nº	98	f 1	38c
nº	99	f 1	19c
nº	102	f 2	30c
nº	105	f 1	11c
nº	115	f 1	90c
nº	120	f 4	16c
nº	183	f 1	84c
nº	184	f 1	22c
nº	187	f 1	13c
nº	190	f 1	20c
nº	191	f 1	51c

Yunta de la villa de Getafe y de su término de la villa
de Getafe y de cada yunta de los diez y seis que se
y acantada e se hacen y se hacen

nº	11	f 3	19c
nº	15	f 2	19c
nº	20	f 2	49c
nº	29	f 2	21c
nº	37	f 2	42c
nº	53	f 3	14c
nº	63	f 2	22c

nº	30	f 2	18c
nº	86	f 3	15c
nº	87	f 2	50c
nº	89	f 3	28c
nº	92	f 2	8c
nº	101	f 3	30c
nº	102	f 2	12c

HOJA DE YUNTAS DE GETAFE DE 1529

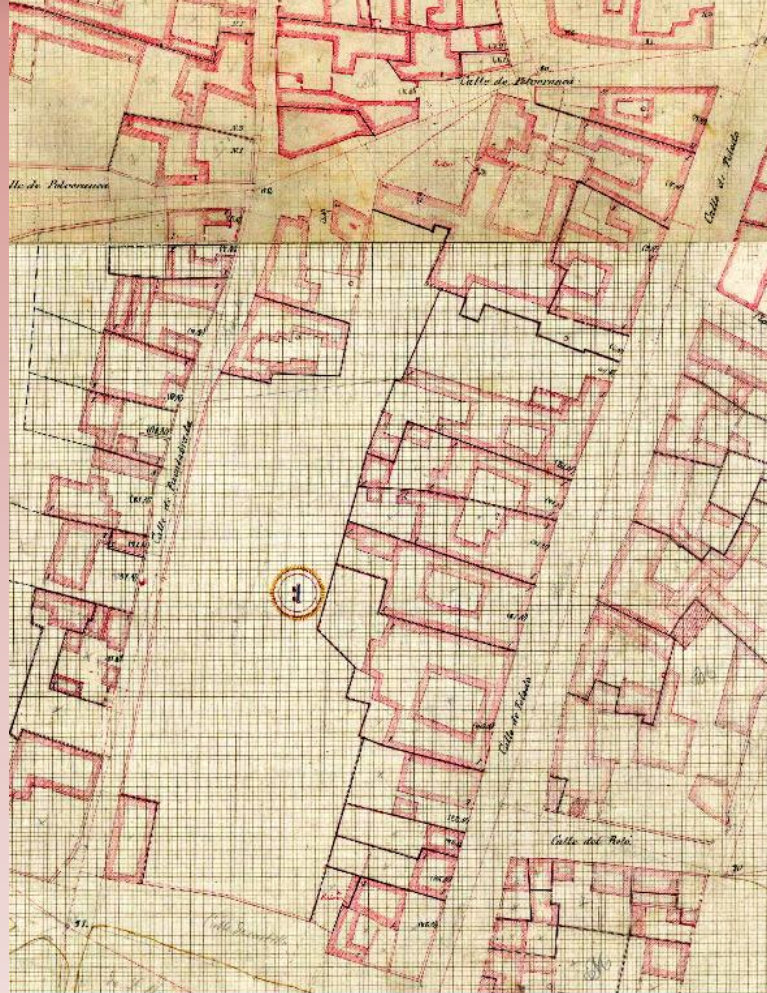


FELIPE II

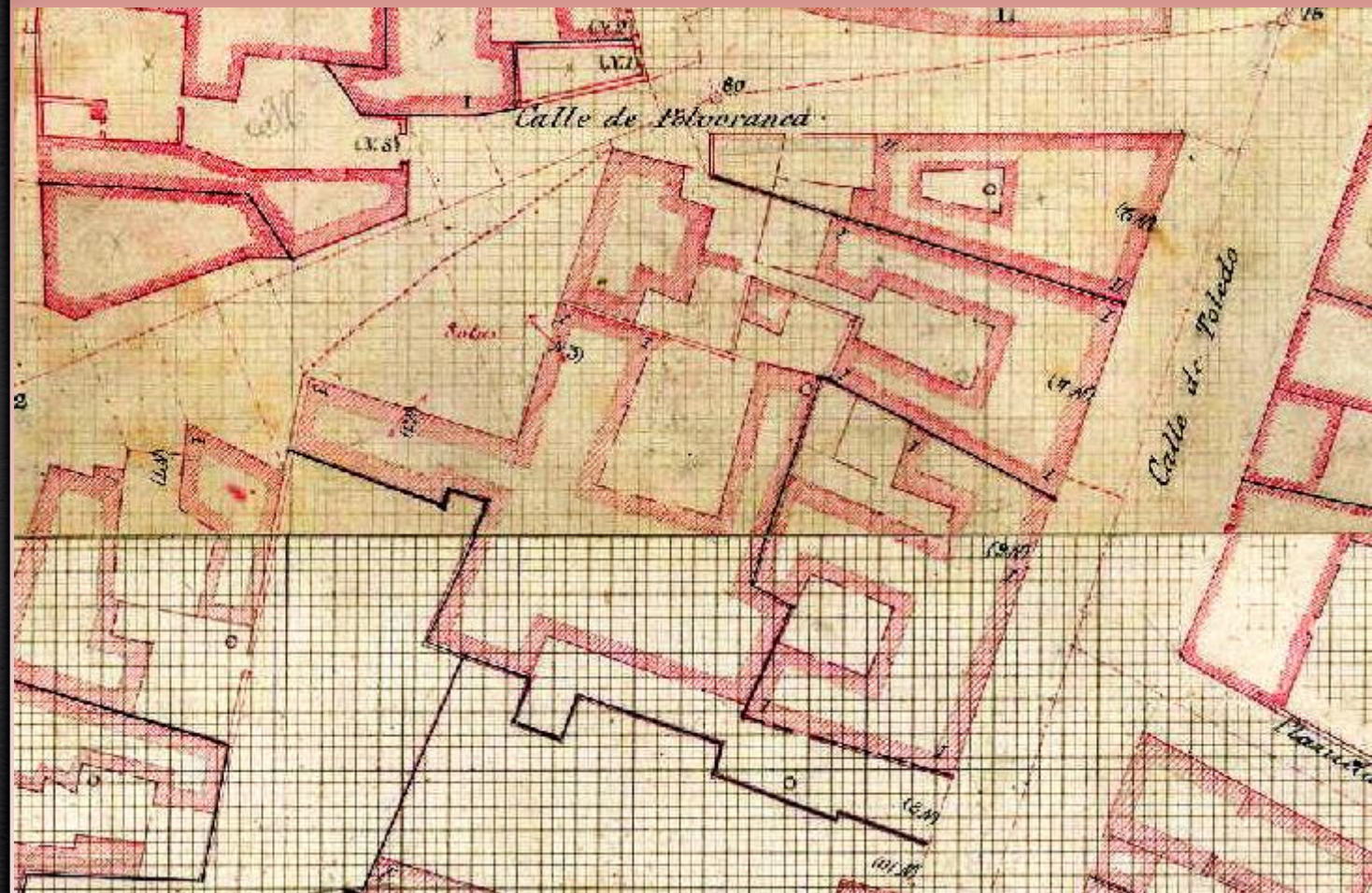
TALLER HABLEMOS DE GETAFE - CASA DEL MAYOR - SESIÓN 27 FEBRERO 2014



GRANJA TIPO DE LA
ÉPOCA –
ORDEN CISTERCIENSE



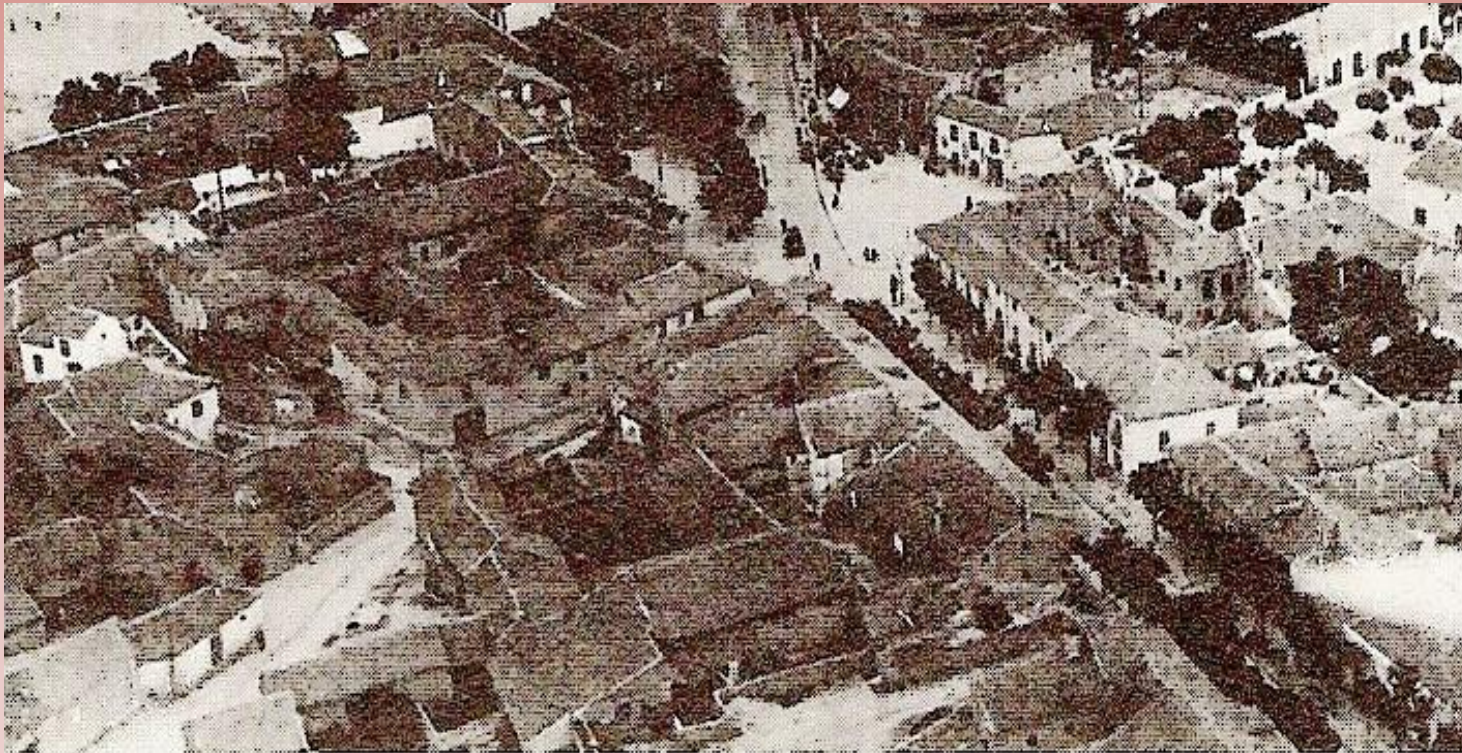
CATASTRO DE GETAFE
DE 1.850 – COMPLEJO
DE LA GRANJA



DETALLE DEL CATASTRO DE GETAFE DE 1.850 DONDE SE APRECIA LA GRANJA DE LOS MONJES DE EL PAULAR. ESTUVO ENTRE LAS CALLES TOLEDO, POLVORANCA Y FUENLABRADA DESDE LOS AÑOS 1.393 AL 1.835



VISTA AÉREA DE GETAFE EN EL
AÑO 1.928.
EN LA PARTE
INFERIOR SE PUEDE APRECIAR
LA GRANJA DE LOS MONJES
DE EL PAULAR.
AUN ESTUVO ALGUNOS AÑOS
MAS



VISTA AÉREA DE
GETAFE EN EL AÑO
1.928.

AQUÍ SE PUEDE VER UN
POCO MAS EN DETALLE
TOMADO DE LA
FOTO ANTERIOR



SITUACIÓN ACTUAL DE LA MANZANA
COMPRENDIDA ENTRE LAS CALLES TOLEDO,
POLVORANCA, FUENLABRADA,
MIGUEL ÁNGEL BLANCO Y PAULAR. DONDE ESTUVO
LA GRANJA



LA GRANJA DE EL PAULAR
EN TALAMANCA DE
JARAMA – AUN
EN PIE HOY DÍA

- MUY SIMILAR A LA DE
GETAFE -
- RECONVERTIDA
EN UN GRAN PLATO DE
RODAJE DE PELÍCULAS



La Cartuja de Talamanca de Jarama



La Cartuja de Talamanca de Jarama

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014



SOBRAOS DEL
INTERIOR DE LA
GRANJA DE
TALAMANCA DE
JARAMA

TALLER HABLEMOS DE GETAFE – CASA DEL MAYOR – SESIÓN 27 FEBRERO 2014



SOBRAOS DEL
INTERIOR DE LA
GRANJA DE
TALAMANCA DE
JARAMA



INTERIOR DE LA BODEGA
DE
LOS MONJES EN
TALAMANCA



CINE CERVERA EN LA CALLE TOLEDO ↑

VIRGEN DE LOS ÁNGELES PATRONA DE GETAFE ⇒

